УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАКЦИИ КОЛПАШЕВСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЧАЖЕМТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
КОЛПАШЕВСКОГО РАЙОНА

Рассмотрено
На заседании педагогического совета
Протокол № 9 от «22» марта 2024 г.

Утверждено
И.о.директора МБОУ «Чажемтовская СОШ»
_____ Е.Н. Пугачева
Приказ № 96-ОД от «01» апреля 2024 г.

Программа дополнительного общеразвивающего образования
«Графический дизайн» для начинающих на базе Центра образования
цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста»

.

Срок реализации программы: 1 год (34 часов)
Возрастная категория: 7-10 лет
Направление: техническое

Составитель:
Арчебасова Александра
Анатольевна, учитель

Чажемто, 2024 г

Аннотация

Программа "Графический дизайн" разработана с целью развития творческого потенциала учащихся через использование компьютера как инструмента. Она включает в себя обучающие, развивающие и воспитательные задачи, такие как знакомство с онлайн-сервисами для дизайна, обучение созданию собственных изображений, развитие творческого мышления и художественного вкуса.

Программа основана на принципах научности, последовательности, системности, связи теории с практикой и доступности. Важными принципами обучения являются прочность (закрепление полученных знаний на практике), проектность (ориентация на самостоятельное проектное действие) и активность (стимулирование учащихся к самостоятельному решению задач и анализу результатов).

Программа рассчитана на детей возрастом от 07 до 10 лет, без требований к начальному уровню знаний. Обучение проводится очно, один раз в неделю по 1 учебному часу. Продолжительность программы составляет 1 год, с общим объемом учебных часов 34 часа. Группа состоит из 10 человек, соответствующих количеству компьютеров в классе. Программа "Графический дизайн" направлена на развитие творческого мышления учащихся, формирование навыков работы с графическими программами и создание условий для самостоятельного исследования и проектной деятельности.

Пояснительная записка

Введение:

Дополнительная общеобразовательная программа «Компьютерная графика для начинающих» является неотъемлемой частью образовательной программы Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей и способностей, образовательных потребностей, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

По своему функциональному назначению программа является общеразвивающей и направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, в организации их свободного времени.

Направленность общеобразовательной программы «Компьютерная графика для начинающих» техническая, так как она ориентирована на

изучение основных графических компьютерных программ векторной и растровой графики в рамках ее широкого использования, а также специальных профессиональных возможностей. Программа также решает ряд задач художественной направленности, так как ориентирована на развитие у детей дизайнерских способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления средствами компьютерной графики с использованием оборудования центра ТР (ноутбуки, интерактивная панель).

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность программы заключается в необходимости знаний подобного свойства для человека современного компьютеризированного мира и времени цифровых технологий. Учащиеся приобретают необходимые навыкисоздания собственной визитки, плаката, презентации, анимированного рисунка. Кроме того, они познают изнутри труд художника – графика, что им помогает определиться с профессиональной сферой деятельности на будущее.

Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ

Программа «компьютерная графика для начинающих» модифицированная. Она составлена на основе типовых программ по техническому творчеству. Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в том, что она дает учащимся комплексное понимание компьютерной графики как вида искусства, учит совмещать возможности растровой и векторной информации. Открывает возможности при минимальном количестве учебного времени не только изучить основные инструменты работы, но и увидеть, как их можно использовать для решения разнообразных задач, максимально реализовав именно творческие способности.

Цель и основные задачи программы

Цель программы: развить творческий потенциал учащихся посредством использования компьютера как рабочего инструмента.

Основные задачи:

Обучающие:

1) познакомить учащихся с основами онлайн-сервис для создания элементов графического дизайна .
2) обучить возможностям создания собственных изображений, используя базовый набор инструментов графической программы.
Развивающие:
1) развить творческий потенциал учащихся посредством использования компьютера как рабочего инструмента.
2) рассмотреть возможности анимирования изображений с целью подготовки к курсу компьютерной анимации.
Воспитательные:
1) воспитать творческую личность, способную к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами компьютерной графики.
2) развивать у детей художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное.

Педагогические принципы, определяющие теоретические походы к построению образовательного процесса

Реализация программы «Компьютерная графика для начинающих» основывается на принципах научности, последовательности, системности, связи теории с практикой, доступности.

В целях раскрытия педагогического и развивающего потенциала учебновоспитательного процесса по программе акцент в ней делается на следующих принципах:

Принцип прочности предполагает стремление к тому, чтобы приобретенные знания, умения и навыки обучающихся были прочно закреплены, в первую очередь, практически. Для этого необходимо их участие в соревнованиях, где полученные умения и навыки можно проверить на практике, в выездных мероприятиях, а также постоянное поддержание интереса обучающихся к занятиям.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и выведение ребенка в самостоятельное проектное действие, развертываемое в логике замысел – реализация – рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе еще не существующее, но то, что он хочет, чтобы появилось в результате его активности.

Принцип активности предполагает необходимость строить учебный процесс таким образом, чтобы учащиеся не просто воспринимали предлагаемый материал, но и стремились закрепить полученные знания,

умения и навыки, анализировали ошибки и достижения свои, и товарищей, самостоятельно решали поставленные задачи.

Основные характеристики образовательного процесса

Программа предполагает участие детей в возрасте от 7 до 10 лет.

Принцип приема учащихся в объединение свободный, без предъявления требований к содержанию и уровню стартовых знаний, умений и навыков, а также к уровню развития ребенка.

Уровень освоения программы базовый, что предполагает освоение обучающимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной картины тематического содержания программы

Форма обучения очная.

Срок реализации программы -1 год.

Количество детей в группе: 10 человек (по количеству компьютеров в компьютерном классе).

Примерный режим работы: занятия проводятся один раз в неделю по 1 учебному часу. В соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 длительность одного академического часа для детей школьного возраста– 40 мин.

Продолжительность образовательного процесса: для групп -34 учебных недель (начало занятий 15 сентября, завершение – 31 мая), для групп второго года обучения – 34 недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая). Объем учебных часов по программе 34 часов.

Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса

Программное содержание, методы, формы, средства обучения отбирались с учетом выше обозначенных принципов и основных направлений развития дополнительного образования, отраженных в Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

Содержание программы ориентировано на:

- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в освоении компьютерных технологий;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе.

В содержание курса «Компьютерная графика для начинающих» включены следующие виды знаний:

- основные понятия и термины, которые облегчают общение между дизайнерами;
- законы и правила дизайна;
- создание стандартных и сложных примитивов;

Программа «Компьютерная графика для начинающих» рассчитана на один год реализации. «Векторный редактор Canva решает задачу приобретения навыков создания дизайнерских проектов, используемых в полиграфии. Рассматриваются возможности растровой графики, уделяется внимание редактированию готовых изображений, включая максимум визуальных эффектов, чтобы заинтересовать учащихся.

Ожидаемые результаты освоения программы

Овладение предметными знаниями и умениями

После завершения обучения по программе обучающиеся будут знать, понимать:

- возможности, предоставляемые разработчиками программ для воплощения художественной мысли;
- технологии достижения различных эффектов;
- способы создания графических векторных изображений;

будут уметь:

- свободно владеть инструментами программы Canva для создания сложных презентаций, брошюр, афиш, визиток.
- разработать графический проект и довести его до печати.

Овладение метапредметными универсальными действиями

По окончании обучения по программе обучающийся будетуметь: строить отношения с другими, сотрудничать, совместно решать задачи.

- самостоятельно ставить личностно необходимые учебные и жизненные задачи;
- использовать уже изученный материал для работы над проблемными ситуациями;
- самостоятельно действовать по составленному плану,
- сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя подобранные средства (в том числе и Интернет);

- самостоятельно оценивать степень успешности своей образовательной деятельности;
- самостоятельно отбирать, сопоставлять и проверять информацию, полученную из различных источников для решения задач;
- применять современные информационные технологии, обеспечивающие доступ к необходимым профильным базам, банкам данных, источникам информации по теме исследования; толерантно строить свои отношения с людьми иных позиций и интересов, находить компромиссы;
- продуктивно взаимодействовать с членами своей группы, решающей общую задачу (работать в «цепочке», где от каждого звена зависит конечный результат труда).

Педагогический мониторинг результатов освоения программы (диагностика)

В начале учебных занятий педагогом проводится вводный контроль для определения начального уровня знаний учащихся в форме опроса.
В течение всего курса обучения осуществляется текущий контроль в форме педагогических наблюдений, позволяющий определить уровень усвоения программы, творческую активность учащихся, выявить коммуникативные склонности.
Итоговый контроль проводится по завершению каждого года обучения с учетом его особенностей.Педагог анализирует:
- усвоение обучающимся предметных знаний и умений;
- качество и способность учащегося работать самостоятельно и творчески;
- творческую активность по участию в мероприятиях (конкурс, олимпиада, акция, конференция и т.д.) различного уровня.
Для контроля освоения курса применяются следующие текущие формы: устный опрос, презентация, дискуссия.

Подведение итогов реализации программы

В конце учебного года педагог обобщает результаты всех диагностических процедур и определяет уровень результатов образовательной деятельности каждого обучающегося – интегрированный показатель, в котором отображена концентрация достижений всех этапов и составляющих учебно-воспитательного процесса. Возможные уровни освоения ребенком образовательных результатов по программе - низкий (Н), средний (С), высокий (В).
В соответствии с календарным учебным графиком в конце учебного года проводится промежуточная аттестация обучающихся (оценка качества освоения программы по итогам учебного года) в форме конкурса творческих работ.

Диагностика усвоения содержания программы проводится педагогом в течение всего учебного года, и результаты ее заносятся в журнал критериальных оценок.

Подведение итогов реализации программы осуществляется в форме конкурса творческих работ и последующего коллективного обсуждения его результатов (рейтинговая оценка: определение трех лучших проектов) учебного года.

Сведения о проведении и результатах промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в протоколах и сдаются администрации Центра. Результаты аттестации доводятся до сведения родителей.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Техника безопасности, основные правила работы с компьютером.	1	1	1
2	Теоретические и практические основы работы на онлайн платформе	6	2	4
3	Работа с Интерфейсом редактора	3	1	2
4	Как сохранять и публиковать контент	1	0,5	0,5
5	Создание открыток, логотипов и визиток	1	0,5	0,5
6	Создание буклетов, афиш	2	1	1
7	Создание презентаций	2	1	1
8	Сохранение и публикация	1	0,5	0,5
9	Редактирование шаблонов	2	1	1
10	Создание дизайна с нуля	2	1	1
11	Создание видео, слайд-шоу с музыкой	4	1	3

12	Фотоэффекты и удаление фона с фотографий	2	1	1
13	Дополнительные возможности	2	1	1
14	Создание коллажей	1	0,5	0,5
15	Итоговая работа конкурса творческих работ	3	-	3
Всего за год обучения		34		

Тема 1. Техника безопасности, основные правила работы с компьютером.

Инструктаж по безопасности и правилам противопожарной безопасности. Особенности программы. Выбор шаблонов. Принцип работы редактора.

Тема 2. Теоретические и практические основы работы на онлайн платформе
Тема 3. Работа с Интерфейсом редактора
Тема 4. Как сохранять и публиковать контент
Тема 5. Создание открыток, логотипов и визиток
Тема 6. Создание буклетов, афиш
Тема 7. Создание презентаций
Тема 8. Сохранение и публикация
Тема 9. Редактирование шаблонов
Тема 10. Создание дизайна с нуля
Тема 11. Создание видео, слайд-шоу с музыкой
Тема 12. Фотоэффекты и удаление фона с фотографий
Тема 13. Дополнительные возможности
Тема 14. Создание коллажей
Тема 15.Итоговая работа, конкурс творческих работ

Диагностика